INSTITUT EUROPÉEN DE THÉRAPIES SOMATO-PSYCHIQUES

l'IETSP est le **seul** organisme officiel de formation accrédité et autorisé par David GRAND et BRAINSPOTTING® international pour dispenser les formations de BRAINSPOTTING® en FRANCE

20 - 21 & 22 SEPTEMBRE 2024 A PARIS

LA THÉRAPIE BRAINSPOTTING

niveau 2

Co-animée et présentée par

Bernard Mayer (FR)

Superviseur-formateur agrée Brainspotting

& Françoise Pasqualin (FR)

Superviseur-formateur agrée Brainspotting

PUBLIC / PRÉ-REQUIS

- **Les participants doivent avoir validé le niveau 1 de formation Brainspotting**
- **Formation ouverte exclusivement aux Professionnels de la Santé certifiés** *(psychiatres, médecins, psychologues, psychothérapeutes reconnus par l'Agence Régionale de la Santé (ARS)…)*

LIEU

Maison Adèle Picot, 39 rue Notre Dame des Champs 75006 PARIS (métro Notre Dame des Champs ou Vavin)

Se munir de votre feuille d'inscription que vous recevrez par email pour accéder à l'espace Adèle Picot

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

DURÉE DE LA FORMATION : 3 jours - 21 heures (en français)

Cette formation, comme l'ensemble des formations de l'IETSP vise à apporter aux participants les avancées théoriques et psychothérapeutiques de pointes diffusées au niveau international pour leur pertinence et permettre aux thérapeutes français d'y avoir accès. Cette formation de haut niveau théorique et pratique permettra aux professionnels de l'intégrer rapidement dans leurs pratiques quotidiennes avec des résultats significatifs sur les pathologies complexes. Ces formations sont construites par leurs concepteurs, souvent cliniciens/chercheurs éminents, reconnus par les instances scientifiques internationales.

Cette formation s'appuie sur les bases de la formation de Brainspotting (BSP)

1ère phase : les participants ont maintenant acquis une expérience conséquente dans l'utilisation de la BSP avec leur patient.

2ème phase de la formation au BSP leur permettre d'approfondir leur compréhension du Cadre du « Double-Accordage ».

L'accent est placé sur la prise de conscience concernant la portée et l'importance d'une présence thérapeutique caractérisée par l'accordage avec le patient, l'empathie et l'ouverture quant à son expérience d'accompagnement vers la guérison. En outre, les stagiaires découvrent 3 techniques innovantes spécifiques au BSP : One Eye BSP ; l'axe Z (3D) du BSP ; Rolling BSP. Les participants apprendront aussi le modèle de Ressource Avancée.

OBJECTIFS ET CONTENUS PEDAGOGIQUES

Révision du BSP niveau 1
Les participants découvriront les techniques suivantes :

• Apprendre les techniques du « One Eye BSP »
• Apprendre l'axe Z (3D) du BSP
• Apprendre « Rolling BSP »
• Apprendre « Outside/Inside avance »
• Apprendre le Modèle de « ressources avancé »

OUTILS PEDAGOGIQUES

• Apports théoriques (diapositives en français et en anglais) et interprète anglais/français
• Mise en situation / démonstration sur un participant volontaire par l'intervenant
• Expérimentation dirigée en binômes avec pratique alternée intégrant les apports théoriques et les éléments appris lors de la démonstration
• Supervision par l'intervenant et les superviseurs agrées par BSP international (voir sur le site de IETSP.

ORGANISATION

- FORMATEURS
- **Françoise Pasqualin** agréée Brainspotting International
- **Bernard Mayer** agréé Brainspotting International

SUPERVISEURS

- Voir les superviseurs agréés par BSP USA - DAVID GRAND sur le site de l'IETSP

MOYENS PEDAGOGIQUES

• Une salle de formation agrée et matériel de projection et sonorisation pour l'enseignement et 1 salle supplémentaire pour les exercices en binômes.

• Matériel pédagogique : pointeur fourni en début de formation

ÉVALUATION DE LA FORMATION

Un questionnaire d'évaluation sur la formation sera rempli et remis à l'organisme de formation à la fin de la cession de formation.

VALIDATION DE LA FORMATION

La validation de la formation est octroyée en fonction de la présence, de la participation effective aux 3 jours de formation et du retour formalisé des évaluations.

Une attestation de présence est remise aux participants à l'issue de la formation.

SUITE DU PARCOURS DE FORMATION

A la suite de la validation du niveau 2, le participant pourra intégrer les séminaires spécialisés animés par David Grand (BSP 3, BSP 4, Master class).

VALIDATION DU TITRE DE PRATICIEN CERTIFIE BRAINSPOTTING INTERNATIONAL

Pour obtenir le titre de praticien certifié de Brainspotting selon les critères de Brainspotting International (David Grand), il faut avoir validé les formations BSP de niveau 1 et 2, ainsi qu'avoir validé 6 supervisions d'1 heure effectuée par un superviseur agréée BSP International et avoir réalisé 50 séances de cas cliniques BSP.

PROGRAMME

Jour 1

09:00 – 09:15	Présentation
09:15 - 10:30	Révision du BSP niveau 1 / questions et réponses
10:30 - 10:45	Pause
10:45 - 11:30	Introduction au BSP niveau 2 avec PowerPoint et questions-réponses.
11:30 – 12:30	Hypothèses neurophysiologiques
12:30 - 14:00	Déjeuner
14:00 - 15:30	Présentation du BSP One Eye, démonstration avec débriefing
15:30 - 15:45	Pause
15:45 – 18:00	Pratiques en binôme supervisées du One Eye BSP avec débriefing technique

Jour 2

09:00 - 10:45	Thérapie de l'axe Z (3-D) et de la convergence thérapie, présentation, démonstration avec débriefing
10:45 - 11:00	Pause
11:00 - 12:45	Z-Axis et Convergence Thérapie, pratiques puis débriefing
12:45 - 14:00	Déjeuner
14:00 - 14:30	Présentation outside window avancé – démonstration rapide de la technique
14:30 - 15:45	Apprentissage de la technique Inside-Outside Window combiné- présentation, démonstration avec débriefing
15:45 - 16:00	Pause
16:00 – 18:00	Inside-Outside Window Brainspotting combiné - pratique avec débriefing

Jour 3

09:00 - 10:45	Présentation du Rolling Brainspotting avec démonstration et débriefing personnel et technique
10:45 - 11:00	Pause
11:00 - 11:15	Présentation technique yeux ouverts et yeux fermés
11:15 - 12:30	Pratique du Rolling et débriefing
12:30 - 14:00	Déjeuner
14:00 - 14:30	Présentation de l'approche BSP Ressource Avancée du Brainspotting ainsi que celui combiné avec le One-Eye et Z Axis
14:30 - 16:15	Cadre de ressource combinée, One Eye et Z Axis – démo et pratique courtes
16:15 – 16:30	clôture

BIOGRAPHIE

David Grand Ph.D (USA) est le concepteur et le développeur de la méthode Brainspotting. Il est formateur de renommée internationale, conférencier et écrivain. Il est l'auteur de « Brainspotting : The Revolutionary New Therapy for Rapid and Effective Change », publié par True Sounds Publishing. Ce livre a eu beaucoup de succès au niveau international. Il est aujourd'hui traduit en France depuis 2015 sous le titre « La Thérapie Brainspotting : pour vous libérer de vos traumatismes et de vos somatisations » publié chez Trédaniel. David Grand, Ph.D. est également le développeur de la méthode « Le flux naturel de L'EMDR : un CD de sons biolatéraux». Il est

également l'auteur de « Le guérison émotionnelle à Vitesse de la Lumière : la Puissance de l'EMDR David Grand, Ph.D. est également un chercheur dont l'article co-écrit avec le chercheur spécialisé dans l'étude du cerveau, Frank Corrigan MD, sur la neurobiologie du BSP, a été récemment publié dans la revue »

Hypothèses Médicales ». David Grand, Ph.D. a également participé aux études IRM et EEG sur le BSP et l'EMDR. Il a fait du BSP un traitement puissant pour les athlètes ayant subi des traumatismes sportifs. Il est le co-auteur de l'ouvrage « Votre Cerveau Sportif ». Il a ainsi développé un modèle BSP appliqués aux traumatismes sportifs et de développement des performances. Il est également intervenu dans une comédie musicale à Broadway sur la vie de Liberace. David Grand est aussi un dramaturge dont la pièce de théâtre « Witness » a été réalisée dans le monde entier. Il est également documentariste : son film « Come Hell or High Water » a été récompensé de prix dans des festivals de films.

David Grand Ph.D. a été mentionné dans les médias, y compris le New York Times, le Washington Post et à la télévision sur NBC News et sur la Discovery Channel. Le BSP a mis au point une approche spécifique pour le développement de la créativité artistique.

Il est également intervenu dans une comédie musicale à Broadway sur la vie de Liberace. David Grand est aussi un dramaturge dont la pièce de théâtre « Witness » a été réalisée dans le monde entier. Il est également documentariste : son film « Come Hell or High Water » a été récompensé de prix dans des festivals de films. David Grand Ph.D. a été mentionné dans les médias, y compris le New York Times, le Washington Post et à la télévision sur NBC News et sur la Discovery Channel. Le BSP a mis au point une approche spécifique pour le développement de la créativité artistique.

BIBLIOGRAPHIE

David Grand « La Thérapie Brainspotting, traiter le Trauma et les somatisations »
traduction 2015 Trédaniel Corrigan F. Grand D (2013) Brainspotting : Recruiting the midbrain for accessing and healing sensorimotor memories of traumatic activation, Medical Hypotheses, 80 (2013) 759-766
Hildebrand A., Grand D., Stemmler M., (2017) Brainspotting – the efficacy of a new therapy approach for the treatment of Posttraumatic Stress Disorder in comparison to Eye Movement Desensitization and Reprocessing, Mediterranean Journal of Clinical Psychology VOL 5 N.1.David. And Goldberg, Alan. This is Your Brain on Sports
Grand, David. Emotional Healing at Warp Speed: The Power of EMDR Scaer, Robert. the Trauma Spectrum
oidge, Norman. The Brain That Changes Itself
Seigel, Daniel. The Mindful Therapist.
Vidéo Présentation Du Brainspotting David Grand

www.brainspotting.pro