



29 - 30 & 31 janvier 2016

LA THÉRAPIE BRAINSPOTTING (BSP) – niveau 3

Conçu et animé par

David GRAND Ph.D (USA)

FORMATION AVANCÉE APPLIQUÉES AUX PERFORMANCES ET LA CRÉATIVITÉ

Modalité d'inscription => avoir validé le niveau 1 & 1 du BSP

Formation de 20h en anglais traduite en français

Formation ouverte exclusivement aux Professionnels de la Santé certifiés (psychiatres, médecins, psychologues, psychothérapeutes...)

Cette formation comme les autres formations présentées par l'IETSP ont ceci de particulier qui est, d'apporter aux participants les avancées théoriques et psychothérapeutiques déjà diffusées à l'étranger pour leur pertinence et de permettre aux thérapeutes français d'y avoir accès.

Cette formation dispensée de haut niveau théorique et pratique permettra aux professionnels de l'intégrer rapidement dans leurs pratiques quotidiennes avec des résultats significatifs sur les pathologies complexes....

Ces formations sont faites par les concepteurs souvent cliniciens/chercheurs imminents, reconnues par les instances scientifiques internationales.

Le Brainspotting® **niveau** 3 est une formation avancée de perfectionnement de 3 jours.

Au cours des deux premiers jours, les participants apprendront **les techniques de Brainspotting les plus avancées** (non enseignées au niveau 1 et 2). Le troisième jour sera entièrement consacré au BSP appliqué aux **performances et à la créativité**.

Elle prévoit l'enseignement de **cinq nouvelles techniques** de Brainspotting : le Gazespotting avancé ; le BSP combiné Inside/Outside Window ; le Doublespotting ; le Z Axis BSP avancé (balayages du cerveau et proximité) ; et le Partspotting (qui associe le BSP et le travail sur les éléments du Moi).

Une journée entière sera consacrée au **BSP Performance and Creativity Expansion**, un modèle visant à accroître les performances et la créativité. L'accent sera mis sur les traumatismes sportifs et leur traitement au moyen du BSP ainsi que sur le coaching d'acteurs à l'aide du **BSP Acting Coaching**.

POINTS ABORDÉS:

Révision des niveaux 1 et 2 du BSP

Les participants découvriront les techniques suivantes :

Inside/Outside BSP
Doublespotting
Gazespotting avancé
Z Axis BSP avancé (balayages du cerveau et proximité)
Partspotting
Modèle concernant les traumatismes sportifs
Coaching d'acteurs à l'aide du BSP

OBJECTIFS

- 1. Les participants apprendront et seront capables d'appliquer dans leur pratique clinique les techniques suivantes du BSP avancé : Inside/Outside BSP, Doublespotting, Gazespotting avancé, Z Axis BSP avancé et Partspotting
- 2. Les participants apprendront et seront capables d'utiliser le Modèle d'accroissement des performances du BSP (BSP Performance Expansion Model), et en particulier le Modèle BSP concernant les traumatismes sportifs (BSP Sports Trauma Model)
- 3. Les participants apprendront et seront capables d'utiliser le Modèle BSP d'accroissement de la créativité **(BSP Creativity Expansion Model)** ainsi que le Modèle BSP de coaching d'acteurs **(BSP Acting Coaching)**

LE PROGRAMME

Jour 1

Gazespotting avancé, Z Axis BSP avancé (balayages du cerveau et proximité)

09h00 - 10h30: Introduction et révision des techniques des niveaux 1 et 2

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h30: Présentation Inside/Outside BSP, présentation et démonstration du Gazespotting avancé

12h30 - 13h30 : Déjeuner

13h30 - 15h00 : Pratique du Gazespotting avancé suivi d'un débriefing

15h00 - 15h15 : Pause

15h15 - 18h00 : Présentation du Z-Axis BSP avancé. Démonstration et pratique suivis d'un débriefing

Jour 2

Doublespotting, Partspotting

09h00 - 10h30 : Présentation et démonstration du Doublespotting

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h30 : Pratique du Doublespotting et débriefing

12h30 - 13h30 : Déjeuner

13h30 - 15h00 : Présentation et démonstration du Partspotting

15h00 - 15h15 : Pause

15h15 - 18h00 : Pratique du Partspotting et débriefing. Conclusion de la 2ème journée



Présentation du Modèle BSP appliqué aux traumatismes sportifs, BSP Sports Trauma Model, (développé dans "This is your Brain on Sports" de David Grand et Alan Goldberg) et démonstration.

après-midi

Présentation de diverses applications du Modèle d'accroissement de la créativité (Creativity Expansion Model). Cette présentation sera suivie d'une démonstration de BSP appliqué au coaching d'acteurs (BSP Acting Coaching)

09h00 - 10h30 : Présentation du Modèle d'accroissement des performances et de la créativité ainsi que du Modèle BSP appliqué aux traumatismes sportifs

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h30 : Démonstration du Modèle BSP appliqué aux traumatismes sportifs et débriefing

12h30 - 13h30 : Déjeuner

13h30 - 15h00 : Pratique du Modèle BSP appliqué aux traumatismes sportifs

15h00 - 15h15 : Pause

15h15 - 17h00 : Démonstration et Pratique du Modèle BSP d'accroissement de la créativité et du Modèle BSP de

Coaching d'acteurs

17h00 - 18h00 : Conclusion du Modèle BSP d'accroissement des performances et de la créativité. Conclusion du

BSP Niveau 3

BIOGRAPHIE

David Grand, Ph.D.(USA), est le concepteur et le développeur de la méthode « Brainspotting ». Il est un formateur de renommée internationale, conférencier et écrivain. Il est l'auteur de « Brainspotting : Le nouveau traitement révolutionnaire pour un changement rapide et efficace ». David Grand, Ph.D. est également le développeur de la méthode « Le flux naturel de l'EMDR : un CD de sons biolatéraux ». Il est également l'auteur de « Le guérison émotionnelle à Vitesse Lumière : la Puissance de l'EMDR ». David Grand, Ph.D. est également un chercheur dont l'article co-écrit avec le chercheur spécialisé dans l'étude du cerveau, Frank Corrigan MD, sur la neurobiologie du BSP, a été récemment publié dans la revue « Hypothèses Médicales ». David Grand, Ph.D. a également participé aux études IRM et EEG sur le BSP et l'EMDR.

Il a fait du BSP un traitement puissant pour les athlètes ayant subi des traumatismes sportifs. Il est le co-auteur de l'ouvrage « Votre Cerveau Sportif ». Il a également développé des applications du BSP pour le coaching sportif connues sous le nom de « Coaching par Interim ».

Il est actuellement impliqué dans une comédie musicale à Broadway sur la vie de Liberace. David Grand est un dramaturge dont la pièce de théâtre « Witness » a été réalisée dans le monde entier. Il est également documentariste : son film « Come Hell or High Water » a été récompensé de prix dans des festivals de films. David Grand Ph.D. a été mentionné dans les médias, y compris le New York Times, le Washington Post et à la télévision sur NBC News et sur la Discovery Channel.

BIBLIOGRAPHIE

Grand, David. And Goldberg, Alan. This is Your Brain on Sports

Grand, David. Emotional Healing at Warp Speed: The Power of EMDR

Scaer, Robert. The Trauma Spectrum

Doidge, Norman. The Brain That Changes Itself

Seigel, Daniel. The Mindful Therapist

www.brainspotting.com

41 rue Boissière 75116 PARIS - Tél: +33 (0)1.44.05.05.90 - www.ietsp.fr SIREN: 498 872 753 R.C.S PARIS - NAF: 804C - N° Formation: 11754262075